

12.19 2026 SAT

START 14:30 [OPEN 14:15]

Note Trail 音楽サロン

〒232-0045 神奈川県横浜市南区東蒔田町2-5
横浜市営地下鉄ブルーライン「吉野町」駅より徒歩6分
京急本線「南太田」駅より徒歩12分

タイユフェール:

ヴァイオリン・ソナタ第2番

G.Tailliefferre: Violin Sonata No.2

ストラヴィンスキー:

バレエ音楽「妖精の口づけ」より

ディヴェルティメント

I.Stravinsky: Divertimento
from "Le Baiser de la fée"

アダムズ:

ロード・ムーヴィーズ

J.Adams: Road Movies

シェーンフィールド:

4つの思い出

P.Schoenfeld: Four Souvenirs

DUO RECITAL vol.2 KONAMI TADOKORO & SHIZUKA YAMAGUCHI



《《《《 ご予約はこちらから

一般: ¥4,000 / U25: ¥2,000

※事前予約制 (全席自由)

定員に達し次第、受付を終了いたします。

主催: アンサンブル横浜企画部
info.enyokohama@gmail.com

DUO RECITAL vol.2

KONAMI TADOKORO & SHIZUKA YAMAGUCHI



©Ayane Shindo

山口 静夏 [ピアノ] Shizuka YAMAGUCHI

北鎌倉女子学園中学校音楽コース、同高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部音楽学科を経て、同大学院音楽研究科音楽専攻修士課程を修了。在学中はG.フォーレの作品を主たる対象とした研究と演奏に取り組み、精力的に研鑽を積んだ。2018年、第34回JPTAピアノ・オーディションD部門にて最優秀賞および萩原和子賞を受賞。2020年には第22回日本演奏家コンクール大学生の部にて第2位に入賞したほか、ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール in Tokyoにて第2位ならびにG.ヘンレ社ヘンレ原典版賞を受賞。2026年度大田区文化振興協会フレンドシップアーティストに選出。現在は桐朋学園大学音楽学部にて管楽器・打楽器・ハープ部会の嘱託演奏員（ピアノ伴奏）を務め、室内楽・伴奏分野を中心に活動する傍ら、公立文化施設や福祉施設におけるアウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる。これまでに和田泉、佐藤俊、岡本美智子、阿部美果子の各氏に師事。



《《《《 ご予約はこちらから

一般: ¥4,000 / U25: ¥2,000

※事前予約制（全席自由）

定員に達し次第、受付を終了いたします。未就学児の入場はご遠慮ください。

主催: アンサンブル横浜企画部
info.enyokohama@gmail.com



田所 小波 [ヴァイオリン] Konami TADOKORO

桐朋学園大学卒業。第3回日本奏楽コンクール弦楽器部門最高位。同コンクールアンサンブル部門最高位。第29回日本クラシック音楽コンクール大学生の部最高位など多数受賞。桐朋学園大学在学中に学内成績優秀者によるStudent's Concert に出演。2021年、京都フランス音楽アカデミーにてパリ・エコールノルマル音楽院のスカラシップ生に選出され、渡仏。最終学年に飛び級で在籍し、審査員賞付きの一等賞でコンサーティスト課程のディプロムを首席で取得。留学中、Salle cortotを始め、パリ市内の多数コンサートに出演。帰国後、2024年フェニーチェ管弦楽団の公演にてメンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲のソリストを、桐朋学園大学有志オーケストラOrchestral Journeyの公演にてブラームスのヴァイオリン協奏曲のソリストを務める。現在は関東を中心に演奏活動や後進の指導にあたる。これまでにヴァイオリンを田澤明子、景山誠治、レジス・パスキエ各氏に師事。



Note Trail 音楽サロン

〒232-0045 神奈川県横浜市南区東蒔田町2-5
横浜市営地下鉄ブルーライン「吉野町」駅より徒歩6分
京急本線「南太田」駅より徒歩12分